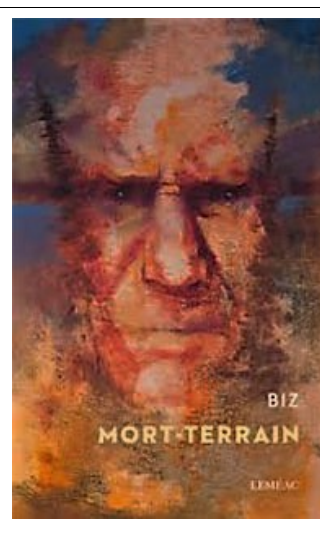


## *B D : Paul dans le Nord (suite)*

Le nouvel album "Paul dans le Nord" illustre donc l'année des 15 ans de Paul, l'année des JO et l'année des premières fois. On retrouve bien sûr tous les ingrédients qui ont fait la réussite de la série : sensibilité, sincérité, authenticité, humanité et humour, tout cela orchestré de main de maître par Michel Rabagliati. Une oeuvre à lire et surtout à relire, pour voir tous les détails qui fourmillent à chaque page. Depuis 15 ans l'auteur nous décrit le quotidien des québécois de 1967 à 1999 en petites touches personnelles et autobiographiques et illustre des thèmes finalement bien universels.

## *Prix littéraire France-Québec 2015*



**Mort-Terrain de Biz** (Edition Leméac) : ça commence comme la comédie "La grande séduction" avec un médecin de Montréal qui s'installe dans un village en région (ici Abitibi) et ça finit comme dans un film d'épouvante. Entre-temps, on aura découvert les portraits de figures locales réalistes, sans fard ni clichés. Dans son troisième roman, Biz nous fait surtout découvrir la culture amérindienne et ses légendes (comme le Wendigo) et il décrit comment la division s'instaure dans un village quand une compagnie désire s'appropriier les ressources naturelles du sous-sol proposant aux habitants une prospérité éphémère aux effets désastreux sur l'environnement qui se répercuteront sur les générations futures.

Un beau roman propice à l'ouverture de débats sur les thèmes de l'environnement, du développement durable, les effets de l'exploitation industrielle des ressources naturelles, les conditions des gens issus des premières nations et la survie des cultures minoritaires. Biz a été désigné lauréat du Prix littéraire France-Québec après un décompte des votes provenant des régionales (le vote pour Seine-et-Marne-Québec a eu lieu à la médiathèque de Lagny le 10 octobre 2015). L'auteur sera reçu à Lagny en mars 2016.