

Prix littéraire France-Québec 2014



Les trois romans finalistes pour le Prix littéraire 2014 de France-Québec sont :

Le mur mitoyen (édition Alto) de Catherine Leroux,

Les sangs (édition Leméac) d'Audrey Wilhelmy

Jeanne chez les autres (édition Tête Première) de Marie Larocque.

Ces livres sont disponibles à la Librairie du Québec, rue Gay Lussac à Paris et en commande sur le site Internet de la librairie. On peut également les trouver à la Médiathèque de Lagny sur Marne et au sein de l'Association Seine et Marne - Québec. Les lecteurs qui souhaitent participer à l'élection du lauréat 2014 ont jusqu'au mois d'octobre pour lire les trois romans sélectionnés. Afin d'ouvrir à un public plus large, pourront participer et voter les lecteurs adhérents et non adhérents. Ce vote se déroulera sous la responsabilité de notre correspondante littéraire Agnès Desdet.

Hélène de Champlain à Meaux

Le Charentais Samuel Champlain fonde Québec en 1608. Il épouse à Paris en 1610 Hélène Boullé, fille d'un secrétaire du roi. De 1620 à 1624, Champlain séjourne à Québec avec sa jeune femme. En 1626, il retourne seul à Québec continuer son œuvre jusqu'à sa mort en 1635. La veuve Champlain entre chez les Ursulines de Paris (rue Saint Jacques) en 1645. Elle finance la fondation d'un couvent d'Ursulines avec le soutien de l'évêque de Meaux Dominique Séguier (1593-1659). Il est le frère du chancelier Pierre Séguier. Les Ursulines sont vouées à l'éducation gratuite des jeunes filles. En 1648, la ville cède un terrain pour la construction d'un édifice de deux étages, trois corps de logis, une écurie, un cloître, un verger, une vigne et un cimetière (à l'emplacement actuel de l'annexe du lycée Moissan, rue des Ursulines). Les débuts de la petite communauté religieuse ne sont pas faciles en raison des difficultés financières. Les fonds sont retenus à Paris à cause de la Fronde. La communauté doit faire face à l'afflux de jeunes filles venues trouver refuge. Puis le couvent subit un début d'incendie dans un corps de logis et connaît même un risque d'effondrement d'un grenier trop chargé en blé. Hélène de Champlain décède à Meaux le 20 décembre 1654. Sa tombe n'a pas été retrouvée. En 1816, les Ursulines, dont le couvent est fortement dégradé, sont expropriées afin de construire un collège. Il ne reste que le cloître de l'ancien couvent des Ursulines.